

INTELLECTUS

Myriam Cornejo Blanno | Carlos Zepeda Chehaibar



Alfa

Sesión	Título	Objetivo	Proceso de pensamiento
1	Leo y coloreo	Leer palabras para después identificar la imagen correspondiente.	Identificación
2	¿Qué es lo que sienten?	Diferenciar en una ilustración lo que siente cada personaje.	Diferenciación
3	Mis primeros trazos	Interiorizar las características de los objetos para reproducir los trazos en una cuadrícula.	Representación mental
4	Marcando el camino	Resolver laberintos a partir de las especificaciones que se plantean.	Comparación
5	¿Quiénes somos y qué somos?	Clasificar imágenes a partir de las características que comparten.	Identificación
6	¿Quién está ahí?	Decodificar una clave numérica y colorear las formas que aparecen en la imagen.	Codificación y decodificación
7	Acomodando sílabas	Acomodar sílabas para formar la palabra correcta.	Análisis
8	Nuevas palabras	Escribir nuevas palabras a partir de las letras de una palabra clave.	Síntesis
9	Las palabras misteriosas	Ordenar palabras en desorden y completar con ellas las oraciones.	Pensamiento deductivo
10	Qué hago cuando...	Completar analogías a partir de la selección de una palabra clave.	Pensamiento deductivo
11	Si viviera en una ciudad bajo el mar	Plantear diferentes escenarios a partir de una situación hipotética.	Pensamiento hipotético
12	Una historia con un final inesperado	Completar una historia por medio de dibujos siguiendo un orden lógico.	Pensamiento transitivo
13	El poder de la imaginación	Crear dos dibujos a partir de la combinación de diferentes figuras geométricas.	Pensamiento divergente
14	Resolver y encontrar	Resolver operaciones matemáticas y ubicar las respuestas en una sopa numérica.	Pensamiento lógico
15	Una mirada al espejo	Identificar las características de su cuerpo a partir de representar una imagen de sí mismo con un dibujo.	Identificación
16	¿Qué vemos en la carretera?	Establecer las diferencias entre dos imágenes a partir de la orientación espacial de sus elementos.	Diferenciación



Sesión	Título	Objetivo	Proceso de pensamiento
17	Fígaro, el gato consentido	A partir de las representaciones mentales que los alumnos generen después de leer un texto, realizarán dibujos de partes clave de la historia.	Representación mental
18	Una mirada en el fondo del mar	Comparar dos imágenes e identificar las figuras y la cantidad de las mismas.	Comparación
19	¿Qué emoción es?	Clasificar grupos de imágenes con base en distintas emociones.	Clasificación
20	El dibujo escondido	Resolver sumas y restas para que, a partir del resultado, se interprete una clave para colorear un dibujo.	Codificación y decodificación
21	El pequeño herrero	Analizar una lectura por medio de preguntas de comprensión.	Análisis
22	Una visita al zoológico	Realizar un rompecabezas.	Síntesis
23	Encuentra el camino	Completar enunciados con las palabras que faltan, de forma que resulten planteamientos lógicos.	Pensamiento deductivo
24	Piensa y completa	Establecer una relación de proporción entre tres términos para determinar la palabra que falta por deducción de semejanza.	Pensamiento analógico
25	Azul y verde	Validar las hipótesis que se presentan de acuerdo con su consecuencia lógica y corregir las que son erróneas.	Pensamiento hipotético
26	Un domingo en la feria	Establecer un orden secuencial en los sucesos a partir de una lectura.	Pensamiento transitivo
27	¿Qué puedes dibujar?	Crear diferentes dibujos de personas, animales o cosas a partir de trazos establecidos.	Pensamiento divergente
28	La tienda de juguetes	Resolver problemas sencillos.	Pensamiento lógico
29	A ti, ¿cómo te gusta sentirte?	Identificar los sentimientos que se muestran en diferentes casos.	Identificación
30	Descubre lo que dice la historia	Diferenciar el uso de antónimos y sinónimos en función de un contexto.	Diferenciación
31	La granja de la abuela Ana	Comparar imágenes para identificar las diferencias entre ambas, tomando en cuenta la información que presenta un texto.	Comparación
32	Los héroes de la playa	Leer un texto para después realizar un ejercicio de síntesis.	Síntesis

Temario | Intellectus | Alfa

Sesión	Título	Objetivo	Proceso de pensamiento
33	Encuentra las palabras	Decodificar una clave de color de acuerdo con la letra incluida en cada palabra.	Codificación y decodificación
34	¿Qué sigue?	Completar series a partir de la relación que se presenta en cada una.	Pensamiento transitivo
35	Multicolores	Ilustrar situaciones poco convencionales a partir de una pregunta clave.	Pensamiento divergente

INTELLECTUS


Myriam Cornejo Blanno | Carlos Zepeda Chehaibar




Sesión	Título	Objetivo	Proceso de pensamiento
1	¿Cómo soy?	Dibujar cómo son y cómo se imaginan que nadie espera verlos.	Representación mental, pensamiento divergente
2	¿Qué quiero ser de grande?	Describir las figuras de objetos y profesiones que se presentan para posteriormente relacionarlas.	Diferenciación
3	Si yo fuera gigante...	Representar mentalmente objetos, lugares y personas a partir de una situación hipotética.	Representación mental
4	Los derechos de los niños	A partir de la comparación entre dos imágenes, el alumno seleccionará aquella que corresponda al derecho de los niños que se indica.	Comparación
5	Colores, cantidades y figuras	El alumno clasificará los números, figuras y colores según los criterios dados.	Clasificación
6	Mi obra de arte	Dibujar distintos objetos y figuras en un espacio determinado siguiendo una serie de indicaciones.	Codificación y decodificación
7	Si ahorro... puedo comprar...	Analizar los datos de problemas sencillos, para realizar operaciones aritméticas y llegar a un resultado correcto.	Análisis
8	Mis creaciones	El alumno creará personajes con partes de otros y enlistará las características que los hacen particulares.	Síntesis
9	¿Qué pasa después?	Deducir la consecuencia de una decisión que se elija tomar.	Pensamiento deductivo
10	La mejor opción	Establecer la analogía que corresponda a partir del primer par de palabras.	Pensamiento analógico
11	Historia sin fin	Redactar el final de una historia en función de la información que se presenta en el texto.	Pensamiento hipotético
12	Soy guía de turistas	Concluir cuál es el recorrido óptimo para desplazarse entre diferentes puntos turísticos de una ciudad, habiendo identificado la ubicación de dichos puntos.	Pensamiento transitivo
13	Imaginando	El alumno completará frases de manera creativa y divertida a partir de su imaginación.	Pensamiento divergente
14	Sumando y restando...	Realizar operaciones aritméticas para completar un cuadro numérico.	Pensamiento lógico



Sesión	Título	Objetivo	Proceso de pensamiento
15	¿Qué cara puso?	Identificar las situaciones que viven los personajes que habitan en un parque y colocar la expresión facial que le corresponda a cada uno.	Identificación
16	Los contrarios	El alumno encontrará los antónimos y los relacionará con el texto de cada párrafo.	Diferenciación
17	Mi mapa del tesoro	Representar en un mapa los lugares y cosas que vean durante un recorrido.	Representación mental
18	Mi juguetero	Comparar distintos jugueteros de acuerdo con descripciones que se dan de ellos.	Comparación
19	Deportiva-mente	Clasificar tipos de deportes en función de los criterios propuestos.	Clasificación
20	¿Qué nos dicen las señales?	Interpretar una serie de señales comunes comentando con sus compañeros el propósito de cada uno.	Codificación y decodificación
21	Entrevistando a un súper héroe	Redactar una entrevista a un héroe o heroína de fantasía utilizando su creatividad.	Pensamiento divergente
22	Niños detectives	Sintetizar una historia a partir de las ideas clave de un texto.	Síntesis
23	Adivina, adivinador	Deducir la respuesta a las adivinanzas que se presentan.	Pensamiento deductivo
24	¿Cuánto?	Completar analogías matemáticas.	Pensamiento analógico
25	Lalo, Lola y sus amigos	Predecir las consecuencias de diversos casos en diferentes contextos.	Pensamiento hipotético
26	Creando un cuadro mágico	Diseñar, de acuerdo con las instrucciones, un cuadro mágico verificando que la suma de las columnas y filas, así como las diagonales, sean la misma.	Representación mental
27	¿Con cuántas ranas cuento?	Escribir un cuento a partir de personajes representados en imágenes.	Pensamiento divergente
28	¿Cuánto vamos a ahorrar?	Analizar los cálculos realizados ante una situación y elegir la opción que corresponda a la respuesta correcta.	Análisis y pensamiento lógico
29	Habilidades, retos y expectativas.	Sintetizar habilidades, retos y expectativas para el siguiente curso.	Síntesis

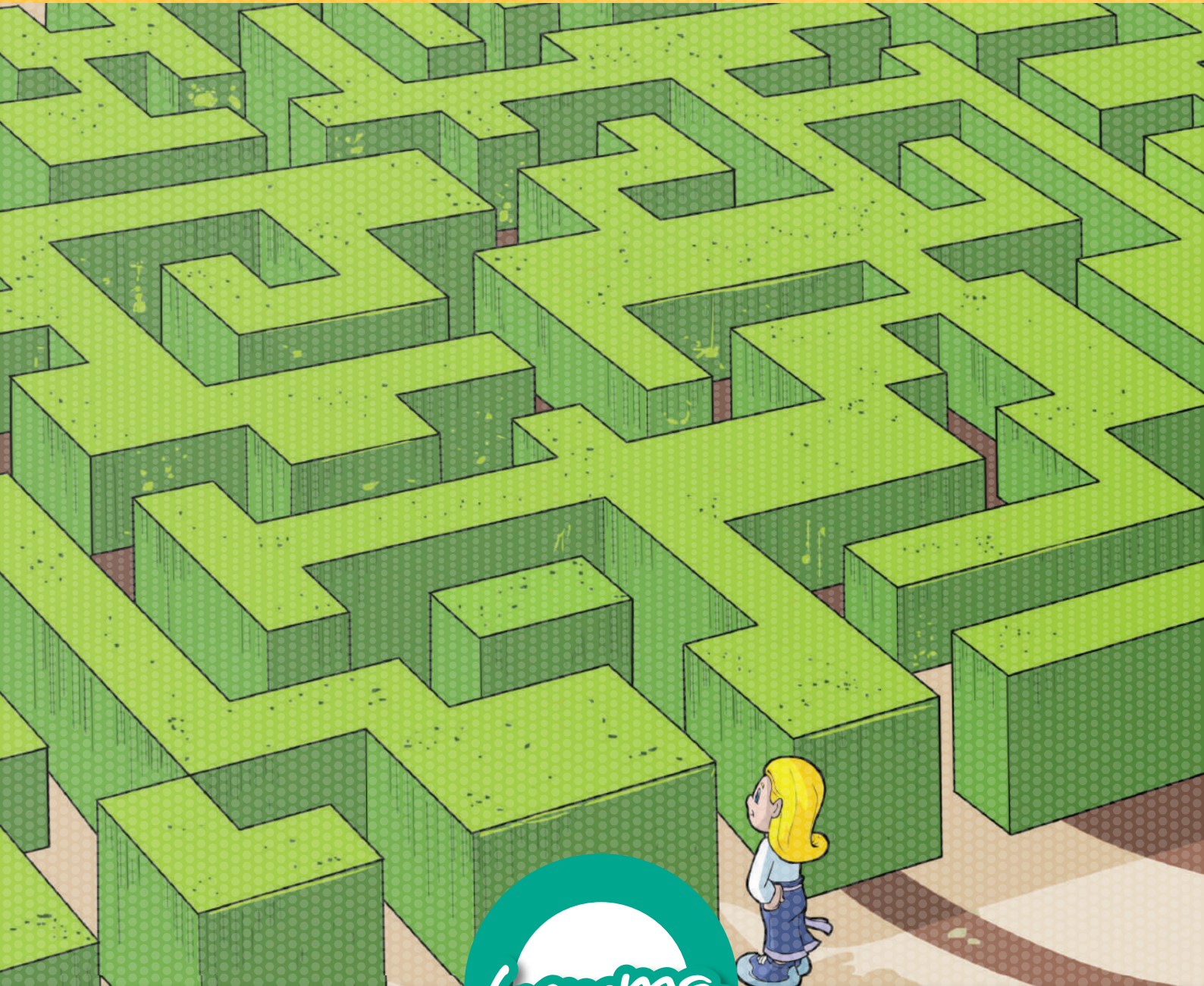


Sesión	Título	Objetivo	Proceso de pensamiento
30	Señales que dicen algo	Diseñar señales informativas en función de los lugares que se especifican.	Codificación y decodificación
31	Ordenando la casa	Clasificar diferentes aparatos de cocina, ropa y herramientas que se encuentren en una imagen para ordenarlas en el lugar que les corresponde en una casa.	Clasificación
32	Puntos y dibujos	Realizar dibujos en cuadros con puntos.	Representación mental
33	Completando y dibujando	Completar una figura por medio de la identificación de trazos en una cuadrícula.	Identificación
34	Corrigiendo una carta	Ordenar los párrafos de una carta e identificar aquellos que no pertenecen al texto.	Pensamiento transitivo
35	La fiesta de José	Ordenar oraciones de manera lógica para concluir qué celebración se realiza.	Pensamiento transitivo



INTELLECTUS

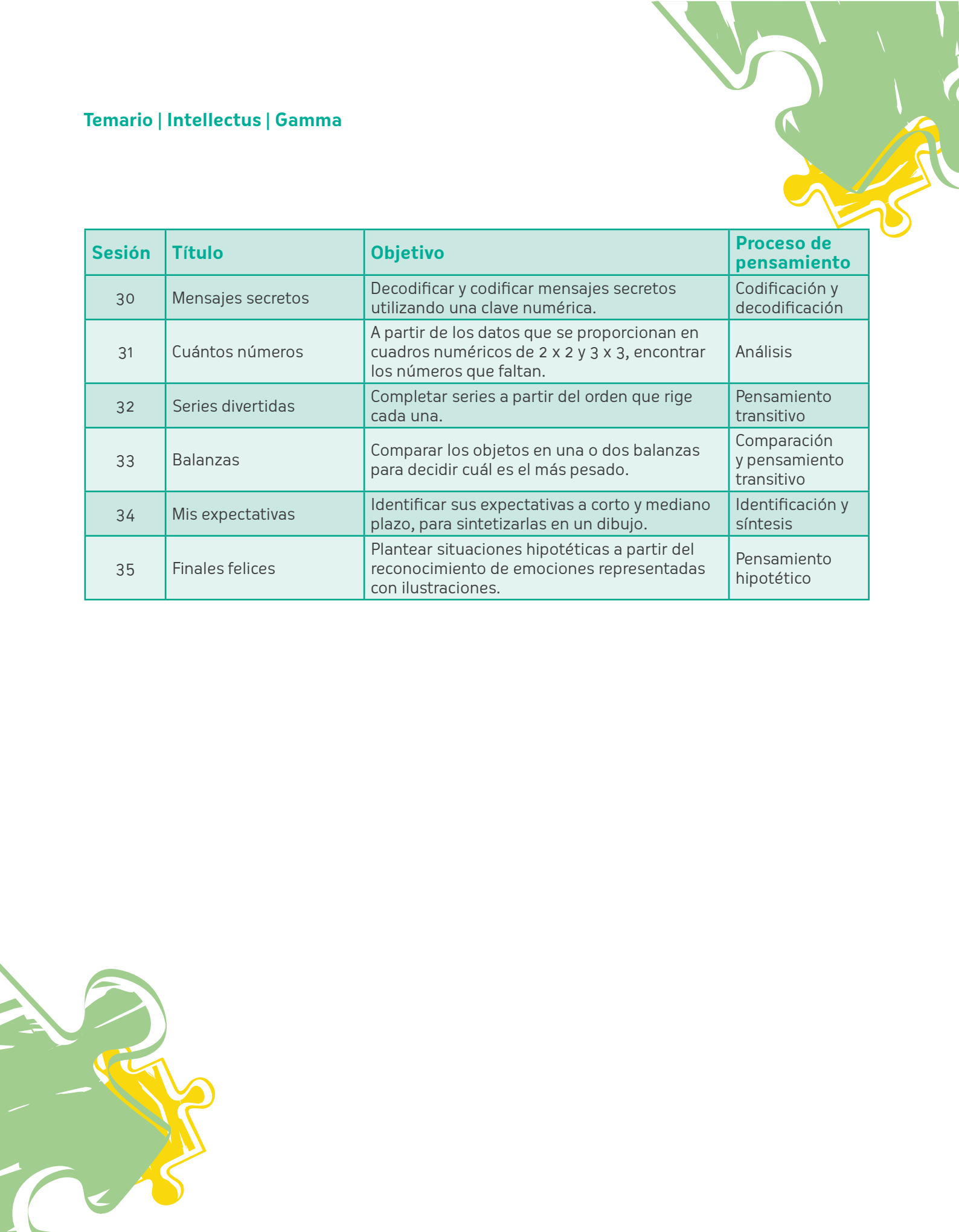
Myriam Cornejo Blanno | Carlos Zepeda Chehaibar



Sesión	Título	Objetivo	Proceso de pensamiento
1	¿Caza o casa?	Identificar el significado de las palabras que se muestran para relacionarlas con la figura que las representa.	Identificación
2	Un mundo al revés	Elaborar un dibujo que represente una situación opuesta a la que se muestra en una imagen.	Diferenciación
3	A dibujar	Reproducir un dibujo en función del criterio establecido.	Representación mental
4	Diferencias	Buscar las diferencias entre las dos imágenes que se presentan y describirlas detalladamente.	Comparación
5	La enciclopedia	Clasificar un conjunto de palabras de acuerdo con el volumen en que podríamos encontrarlas en una enciclopedia determinada.	Clasificación
6	Descúbreme	Trazar la figura a partir de la nube de puntos siguiendo la numeración.	Codificación y decodificación
7	Lectura	Analizar los párrafos que se presentan para ordenarlos en función de la introducción, desarrollo y conclusión.	Análisis
8	Más frases desordenadas	Unir los elementos de una oración para darle sentido lógico.	Síntesis
9	Crucigrama	Deducir la palabra que completa cada enunciado de acuerdo con su significado.	Pensamiento deductivo
10	Analogías	Completar analogías a partir de los términos especificados.	Pensamiento analógico
11	¿Qué pasará después?	Plantear hipótesis a partir de la información de una historieta y de hechos previamente conocidos.	Pensamiento hipotético
12	¿Qué sigue?	Establecer relaciones ascendentes, descendentes o que completen las series determinadas.	Pensamiento transitivo
13	Tangramas	Crear diferentes figuras con las piezas de un tangrama.	Pensamiento divergente
14	¿Qué dato me falta?	Determinar la información que falta en un problema para llegar a la respuesta que se plantea.	Pensamiento lógico



Sesión	Título	Objetivo	Proceso de pensamiento
15	Cubos	Identificar en distintas formaciones el número de cubos que se usaron para construirlas y sus características.	Identificación
16	Diferentes características	Diferenciar características a partir de un grupo de figuras geométricas.	Diferenciación
17	Un animal fantástico	Representar de forma gráfica y escrita un animal fantástico a partir de características de animales conocidos.	Representación mental
18	La ruta del ferrocarril	Comparar diferentes rutas entre dos puntos para elegir la más corta.	Comparación
19	¿Acomodar números?	Clasificar un conjunto de números de acuerdo con sus características.	Clasificación
20	El mapa del tesoro	Dibujar un mapa utilizando simbología y describir una ruta para encontrar el tesoro.	Codificación y decodificación
21	Frases desordenadas	Analizar cada una de las frases que se presenta para determinar su significado.	Análisis
22	Para presumir...	Resumir una lectura mediante la unión de las ideas sintéticas de cada párrafo.	Síntesis
23	Vocabulario emocional	Encontrar la relación entre los datos de cada proposición para encontrar las conclusiones que se piden.	Pensamiento deductivo
24	Aquí hay gato encerrado	Explicar analogías metafóricas	Pensamiento analógico y pensamiento divergente
25	¿Casos difíciles?	Pensar de forma hipotética acerca de una situación que involucra el manejo de emociones.	Pensamiento hipotético
26	¿Cuál es la pregunta?	Encontrar la relación lógica que se plantea en una oración dada.	Pensamiento transitivo
27	Creando un personaje	Crear un personaje a partir de nuevas relaciones entre conceptos conocidos.	Pensamiento divergente
28	Palabras traviesas	Los alumnos reconocerán palabras incoherentes en un texto a partir de la idea central que se plantea.	Pensamiento lógico
29	Laberintos	Ubicar los caminos que llegan a la salida en diferentes laberintos, cumpliendo las especificaciones determinadas.	Representación mental



Sesión	Título	Objetivo	Proceso de pensamiento
30	Mensajes secretos	Decodificar y codificar mensajes secretos utilizando una clave numérica.	Codificación y decodificación
31	Cuántos números	A partir de los datos que se proporcionan en cuadros numéricos de 2×2 y 3×3 , encontrar los números que faltan.	Análisis
32	Series divertidas	Completar series a partir del orden que rige cada una.	Pensamiento transitivo
33	Balanzas	Comparar los objetos en una o dos balanzas para decidir cuál es el más pesado.	Comparación y pensamiento transitivo
34	Mis expectativas	Identificar sus expectativas a corto y mediano plazo, para sintetizarlas en un dibujo.	Identificación y síntesis
35	Finales felices	Plantear situaciones hipotéticas a partir del reconocimiento de emociones representadas con ilustraciones.	Pensamiento hipotético

INTELLECTUS

Myriam Cornejo Blanno | Carlos Zepeda Chehaibar



Temario | Intellectus | Delta

Sesión	Título	Objetivo	Proceso de pensamiento
1	Desorientados	Identificar la ubicación de objetos con relación a la posición de una persona.	Identificación
2	Una casa de campo	Diferenciar las características esenciales de una imagen completando los elementos que faltan.	Diferenciación
3	¿Quién soy?	Elaborar una descripción de sí mismos, en función de sus virtudes y de los aspectos que puedan mejorar.	Representación mental
4	El que busca encuentra	Encontrar semejanzas y diferencias evidentes y no evidentes en las imágenes que se presentan.	Comparación
5	Norte o Sur	Clasificar objetos de acuerdo con las instrucciones que se plantean.	Clasificación
6	¿Qué dices?	Interpretar mensajes en los que se utiliza una simbología no convencional.	Codificación y decodificación
7	Había una vez...	Crear una historia en la que relacione personajes considerando los aspectos que tengan en común.	Establecimiento de relaciones potenciales
8	Un ejército de amigos	Analizar un texto y crear propuestas a partir de lo que en él se expresa.	Análisis
9	Uniendo letras, haciendo palabras	Completar palabras en función de criterios establecidos.	Síntesis
10	¡Cuánta emoción!	Deducir las emociones a partir de su descripción.	Pensamiento deductivo
11	Y para completar...	Completar y crear analogías a partir de relaciones de semejanza entre objetos, sujetos o situaciones.	Pensamiento analógico
12	¿Qué va a pasar?	Identificar escenas relacionadas con una fábula y elaborar una posibilidad de solución para el problema que ahí se plantea.	Identificación y pensamiento hipotético
13	¿Qué va primero?	Ordenar las imágenes que se presentan de acuerdo con la secuencia temporal.	Razonamiento transitivo
14	¡A dar consejos!	Confrontar un problema desde la perspectiva de un personaje y formular un consejo.	Pensamiento divergente
15	Calcular para colorear	Deducir mentalmente el resultado de diferentes operaciones, para identificar la clave con la que se colorea un dibujo.	Pensamiento lógico
16	Las emociones	Identificar términos que se refieren a emociones y reconocer algunas experiencias en las que experimentaron algunas de ellas.	Identificación



Sesión	Título	Objetivo	Proceso de pensamiento
17	¿A dónde irá mi tren?	Reproducir dibujos en cuadrículas para después integrar los elementos que se solicitan en cada uno.	Diferenciación
18	¿De qué color era?	A partir de una lectura, hacer la representación gráfica de los elementos que se solicitan.	Representación mental
19	Trabajando de detective y asesor	Comparar dos imágenes para encontrar las diferencias y elaborar propuestas sobre reciclaje de desechos.	Comparación
20	Encuentro y acomodo	Clasificar palabras de acuerdo con sus características conceptuales en función de los criterios que el alumno determine.	Clasificación
21	Palabras con mucha imagen	Completar una historia utilizando palabras escritas y dibujos.	Codificación y decodificación
22	¿Dónde lo encuentro?	Analizar una imagen para reconocer diferentes emociones que se manifiestan en un contexto cotidiano.	Análisis
23	¿Cómo cuento un cuento?	Abreviar un poema para redactarlo en prosa.	Síntesis
24	Transformemos objetos	Diseñar objetos útiles que se puedan elaborar a partir de materiales que se desecharán.	Pensamiento divergente
25	Tras la pista de una relación	Establecer analogías a partir de los elementos que se le presentan y reconocer la relación que utilizan entre los términos.	Pensamiento analógico
26	Experiencias que se sienten	Determinar lo que cada personaje siente a partir de lo que se presenta en las imágenes.	Pensamiento hipotético
27	Si yo estuviera en su lugar...	Ordenar las imágenes que se presentan para reflexionar sobre su contenido.	Pensamiento transitivo
28	Tangramas	Crear diferentes figuras con las piezas de un tangrama.	Representación mental y pensamiento divergente
29	Contando en serie y en serio	Determinar la relación que se presenta en distintas series y completarlas.	Pensamiento lógico
30	¡Volando en globo!	Diferenciar la ubicación de los elementos que componen una escena.	Diferenciar
31	Historias de alebrijes	Reconocer las características de los alebrijes, diseñar uno y escribir una historia que haga referencia a los rasgos que los distinguen.	Representación mental
32	¿Recibiste mi mensaje?	Interpretar textos a partir de la utilización de símbolos no convencionales.	Codificación y decodificación

Temario | Intellectus | Delta

Sesión	Título	Objetivo	Proceso de pensamiento
33	Para conocer a Van Gogh	Organizar las oraciones que se presentan en desorden para formar un texto coherente.	Pensamiento transitivo
34	¿Quién es quién?	Obtener el nombre de cada niño utilizando las referencias que se le presentan.	Pensamiento deductivo
35	Unos cuadros muy ordenados	Ordenar los elementos de acuerdo con la norma que se establece en cada cuadro.	Pensamiento transitivo

INTELLECTUS

Myriam Cornejo Blanno | Carlos Zepeda Chehaibar



Sesión	Título	Objetivo	Proceso de pensamiento
1	Mis expectativas	Identificar las expectativas para el nuevo ciclo escolar respecto al grado y compañeros, así como lo que están dispuestos a aportar.	Identificación
2	Palabras diferentes	Diferenciar el significado de cada palabra para establecer su antónimo correspondiente y aplicarlo oportunamente.	Diferenciación
3	Sobres postales	Dibujar los elementos que faltan en cada sobre postal en función de la orientación espacial que se propone.	Representación mental
4	Para integrar equipos	Comparar dos textos para luego escribir las semejanzas y diferencias encontradas entre ellos y el contenido que expresan.	Comparación
5	Figuras geométricas	Clasificar figuras geométricas a partir de diversos criterios.	Clasificación
6	Códigos secretos	Interpretar dos códigos diferentes y escribir un mensaje utilizando alguno de ellos.	Codificación y decodificación
7	Positivo, negativo, interesante	Realizar un análisis con base en lo que el alumno considere positivo, negativo o interesante, de un conjunto de imágenes.	Análisis
8	Deja que te cuente	A partir de una serie de imágenes, escribir una historia que sintetice los hechos que se presentan y proponer el nombre más adecuado para ello.	Síntesis
9	Final alternativo	Elaborar un final alternativo para una historia, tomando en cuenta el texto que se plantea.	Pensamiento deductivo
10	Analogías	Establecer la proporción entre imágenes para completar las analogías.	Pensamiento analógico
11	¿Qué explicación puedes dar?	Establecer posibles explicaciones de solución (hipótesis) ante situaciones específicas.	Pensamiento hipotético
12	¿Qué figura sigue?	Realizar inferencias sobre series de imágenes y dibujar las figuras que completen cada secuencia representada.	Pensamiento transitivo
13	Tangrama	Armar figuras a partir de las piezas del tangrama.	Pensamiento divergente
14	Pirámides de números	A través de cálculos matemáticos, completar los triángulos que se presentan.	Pensamiento lógico

Sesión	Título	Objetivo	Proceso de pensamiento
15	¡Mucha atención!	Identificar figuras y puntos clave a partir de modelos.	Identificación
16	Diferenciando	De un grupo de acciones, diferenciar aquella que no corresponde con las demás.	Diferenciación
17	Arte en las paredes	Iluminar con arte un par de paredes de piedra de tal manera que formen figuras en ellas.	Representación mental
18	Comparando	Comparar pares de imágenes para detectar las semejanzas y diferencias que hay entre ellas.	Comparación
19	Cuando de emociones se trata	Clasificar una serie de frases en la emoción que corresponda.	Clasificación
20	Códices	Crear un código mediante símbolos y sus significados, para combinarlos y escribir un mensaje que podrán compartir.	Codificación y decodificación
21	Analizando palabras	Analizar palabras para determinar qué conceptos las componen.	Análisis
22	En resumen	A partir de la lectura de un texto, elaborarán un resumen.	Síntesis
23	Lo que puedo deducir	Realizar inferencias con base en la información que se presenta en dos textos diferentes.	Pensamiento deductivo
24	Inventando analogías	Diseñar analogías estableciendo la relación que da en cada una de ellas.	Pensamiento analógico y pensamiento divergente
25	Lilia y Mavis	Predecir y suponer hechos sobre situaciones que se presentan sobre dos estudiantes de primaria.	Pensamiento hipotético
26	Simétricas secuencias	Dibujar la parte que hace falta en las figuras simétricas para completar las secuencias.	Pensamiento transitivo
27	Sentimientos encontrados	Desarrollarán historias apoyándose en las emociones y situaciones que se encuentran en varias tarjetas, personalizando lo que cuenten y mencionen la frase de la tarjeta.	Pensamiento divergente
28	Lo que hay que hacer con lógica	Resolver actividades que implican que el alumno utilice nociones espaciales.	Pensamiento lógico
29	Sentimientos de familia	Diferenciar los sentimientos que tiene y expresa cada persona que forma parte de una familia y los que muestran como familia en general.	Diferenciación

Temario | Intellectus | Épsilon

Sesión	Título	Objetivo	Proceso de pensamiento
30	Rotación	Representar mentalmente una serie de imágenes para determinar sus rotaciones.	Representación mental
31	Dos poemas	Analizar dos poemas mediante una serie de cuestionamientos que se aplicarán a cada uno de ellos.	Análisis
32	Desarrolla tu imaginación	Generar ideas a partir de una situación hipotética o inverosímil.	Pensamiento divergente
33	Analogías con emociones	Establecer analogías con base en sentimientos y sus efectos.	Pensamiento analógico
34	¿Quién escribió el cuento?	Completar la secuencia de un texto de manera lógica.	Pensamiento transitivo
35	Completando el cuento	Completar los párrafos de un cuento con las palabras que faltan a partir de la información que se proporciona.	Pensamiento deductivo

INTELLECTUS

Myriam Cornejo Blanno | Carlos Zepeda Chehaibar



Sesión	Título	Objetivo	Proceso de pensamiento
1	Para convivir mejor	Identificar la importancia de las reglas en la convivencia social.	Identificación
2	¿Dónde está el error?	Encontrar en un grupo de datos el que es erróneo.	Diferenciación
3	Decisión y consecuencia	Representar gráficamente la consecuencia de una decisión que se elija tomar.	Representación mental
4	Fíjate bien	Encontrar las semejanzas y las diferencias a partir de una imagen.	Comparación
5	“El armario y los juguetes”	Clasificar los objetos en función de un criterio dado.	Clasificación
6	¿Qué dice?	El alumno descifrára palabras para después ubicarlas en una sopa de letras.	Codificación y decodificación
7	Formando palabras	El alumno formará palabras a partir de una palabra dada y las definirá.	Análisis y síntesis
8	El torneo de futbol	El alumno realizará deducciones a partir de información proporcionada.	Pensamiento deductivo
9	Analogías	El alumno establecerá una relación analógica entre tres palabras para establecer el cuarto término.	Pensamiento analógico
10	Qué pasaría si...	Elaborar suposiciones de lo que pasaría a partir de la información que se presenta en distintos casos.	Pensamiento hipotético
11	Dibujando la historia	Completar una historia por medio de dibujos y establecer el orden lógico a partir de su numeración.	Pensamiento transitivo
12	Dibujando la historia	Elaborar figuras a partir de la utilización de las piezas de un tangrama.	Pensamiento divergente
13	Sustituyendo	Sustituir los datos que se solicitan para resolver la relación numérica.	Pensamiento lógico
14	Retratos hablados	El alumno identificará características de diversos personajes y las relatará.	Identificación
15	¿Qué es lo diferente?	Diferenciar los aspectos que no corresponden a las características propias del contexto que plantean una serie de imágenes.	Diferenciación
16	¿Dónde están?	Reproducir figuras en una nube de puntos.	Honestidad y crítica constructiva



Sesión	Título	Objetivo	Proceso de pensamiento
17	Los antiguos días	El alumno buscará las diferencias y semejanzas entre las características de varios elementos y las ubicará adecuadamente.	Comparación
18	En qué se parecen...	Clasificar palabras en función de sus atributos comunes.	Clasificación
19	1,2,3... Maya	Clasificar grupos de imágenes con base en distintas emociones.	Clasificación
20	Refranes	Analizar refranes para interpretar su significado y aplicarlo a situaciones dadas.	Análisis y síntesis
21	Juicio	A partir de una serie de argumentos relacionados con un caso, los alumnos deducirán la respuesta correcta.	Pensamiento deductivo
22	Posición relativa	Completar analogías a partir de la posición de las personas, animales y cosas que se presentan y establecer la relación que le da razón de ser a cada una.	Pensamiento analógico
23	Una aventura en el receso	Los alumnos plantearán hipótesis de lo que puede ocurrir a partir de la información que les proporciona un texto.	Pensamiento hipotético
24	Lo más importante en mi vida	Ubicar en una línea del tiempo los eventos más importantes y divertidos para después explicarlos.	Pensamiento transitivo
25	Traza tu imaginación	Crear un objeto a partir de ciertos trazos y figuras.	Pensamiento divergente
26	Cuadros mágicos	Resolver cuadros mágicos a partir de la información que se proporciona.	Pensamiento lógico
27	Iguals	Identificar figuras y puntos clave a partir de modelos.	Identificación
28	¿Cómo se escribe?	Diferenciar palabras en función del significado que tienen.	Diferenciación
29	Recuerdos e imágenes	Ilustrar con dibujos y recortes una experiencia de vida relacionada con un valor específico.	Representación mental
30	¿En qué se parecen?	Comparar elementos a partir de sus semejanzas y diferencias para después clasificarlos.	Comparación y clasificación
31	Crucigrama	El alumno codificará y descodificará instrucciones para contestar un crucigrama y realizar un dibujo.	Codificación y decodificación

Temario | Intellectus | Zeta

Sesión	Título	Objetivo	Proceso de pensamiento
32	Analizando expectativas	Analizar sus expectativas generales a corto y mediano plazo, para determinar los pasos necesarios para cumplirlas, y después sintetizarlas en un solo texto.	Análisis y síntesis
33	Lo que me pasó	Los alumnos seleccionarán palabras para crear analogías a partir de la lectura de un texto.	Pensamiento analógico
34	Ordénalos	Elaborar un instructivo de algo que sepa hacer de manera escrita y gráfica.	Pensamiento transitivo
35	Cómic	Establecer los diálogos entre los personajes de una historieta a partir de las escenas que se muestran.	Pensamiento divergente