

## Unidad 1 Pre-Producción

tema A Contando historias Idea 10 Personaje 11 Estructura 11 Actividad 1-01 Desarrollando historias

tema B Derechos de autor Creative Commons

tema C Planos Composición Planos por encuadre Planos por orientación

Lámina 1-01 Planos en la fotografía Actividad 1-02 Planos Planos en audio Mezcla y disolvencia

tema D Movimientos de cámara Actividad 1-03 Analizando tomas Actividad 1-04 Analizando movimiento

tema E Guión Guión Literario Actividad 1-05 Analizando un guión Guión Técnico para Video Guión Técnico para Audio Actividad 1-06 Escribiendo un guión Evaluación 01

## **Unidad 2 Producción**

tema A Luz y sonido Características fundamentales de la onda Sonido Propagación del sonido Lámina 2-01 Sonido

Actividad 2-01 Propiedades y cualidades del sonido

Luz

Propiedades

Actividad 2-02 Propiedades de la luz

tema B Equipo técnico

Cables y conectores

Micrófono

Micrófono de escopeta (Shotgun Microphone)

Sistema de microfonía inalámbrica

Mezcladora e interface de audio

Grabadora de audio portátil

Audífonos y monitores de audio

Actividad 2-03 Reconociendo el equipo

Cámara de video

Lentes u objetivos

Distancia focal

Tipos de objetivos

Actividad 2-04 Conociendo tu cámara de video

tema C Iluminación

Color de los objetos

Lámina 2-02 Color

Actividad 2-05 Disco de Newton

Temperatura del color

Actividad 2-06 Balance de blancos

Fuentes de luz

Montaje de luces

Actividad 2-07 Análisis de iluminación

tema D Producción

Fundamentos de audio digital

Audacity®

Descarga e instalación

Video 2-01 Descarga e instalación

Espacio de trabajo

Video 2-02 Espacio de trabajo

Configuración previa a la grabación

Video 2-03 Establecer preferencias

Monitorización

Video 2-04 Monitorización de la señal de entrada

Producción de audio

Video 2-05 Grabación

Proyecto 2-01 Grabando diálogos. Parte 1

Remezclar (Overdubbing)

Video 2-06 Remezclar

Proyecto 2-02 Grabación diálogos. Parte 2

Producción de video

Continuidad

Proyecto 2-03 Mensaje para la comunidad (Producción)

Evaluación 02

## **Unidad 3 Post-Producción**

tema A Edición de audio

Herramienta Selección

Herramienta Recortar límites

Herramienta Desplazamiento

Video 3-01 Selección, recorte y desplazamiento

Herramienta Envolvente

Video 3-02 Herramienta Envolvente

Eliminación de ruido

Video 3-03 Efecto - Reducción de Ruido

Desvanecimientos

Video 3-04 Desvanecimientos

Filtros y ecualizadores

Video 3-05 Filtros y ecualizadores

Procesadores de dinámica

Video 3-06 Procesadores de dinámica

Procesadores de tiempo

Video 3-07 Procesadores de tiempo

Mezcla

Video 3-08 Mezcla

Exportar proyecto

Video 3-09 Amplificando la mezcla final

tema B Edición de video

Windows Live Movie Maker

Video 3-10 Instalación de WLMM

Conceptos clave

La interfaz de WLMM

Cinta de opciones

Acceso rápido con el teclado

Barra de herramientas de acceso rápido

Proyecto 3-01 Slideshow. Tu primera película

Controles de reproducción

Post-producción (Edición de video)

Captura de video

Video 3-11 Importar video

Edición

Video 3-12 Editar clips

Proyecto 3-02 Edición de clips

**Transiciones** 

Transición de video

Video 3-13 Transiciones

Actividad 3-01 Estudiando transiciones

Actividad 3-02 Identificando transiciones

Efectos de video

Video 3-14 Aplicar efectos

Proyecto 3-03 Todo cuenta una historia

Títulos, descripción y créditos

Video 3-15 Títulos, descripción y créditos Proyecto 3-04 Títulos Compresión y publicación de video digital Video 3-16 Compresión y publicación de video digital Proyecto 3-05 Mensaje para la comunidad (Post-Producción) Proyecto 3-06 Crea tu propio cortometraje Evaluación 03